****

**Vol. 1 No. 1 (2024): June, h, 00-000**

**JUDUL TIDAK LEBIH DARI 14 KATA**

**(Font Garamond 12pt Bold)**

1Nama Lengkap (12pt bold)

1Institute/Affiliation

1email: [saya@stisbima.ac.id](mailto:saya@stisbima.ac.id)

2Nama Lengkap (12pt bold)

2Institute/Affiliation

2email: [saya@stisbima.ac.id](mailto:saya@stisbima.ac.id)

|  |  |
| --- | --- |
| **Abstract:**  Abstracts are written in three languages, namely English, and Indonesian. The type of writing is Garamond 12pt, 1 space, for English abstracts italics. Abstracts are made between 150-200 words. The Abstract section must contain the scope of the study in a simple way, the purpose of writing/research, the method (if needed), the thesis argument (the main statement presented in this manuscript), and the contribution of this paper. While articles ranging from introduction to cover are written with the font Garamond 12pt with 1.5 spaces. Setting the page margin above 4 cm, left 4 cm, bottom 3 cm, and right 3 cm. The entire article is written between 18-20 pages. | **Abstrak:**  Abstrak ditulis dalam tiga bahasa, yaitu Inggris, dan Indonesia. Jenis tulisan Garamond 12pt, 1 spasi, untuk abstrak bahasa Inggris miring. Abstrak dibuat antara 150-200 kata. Bagian Abstrak harus memuat ruang lingkup penelitian secara sederhana, tujuan penulisan/penelitian, metode (jika diperlukan), argumen tesis (pernyataan utama yang disampaikan dalam naskah ini), dan kontribusi makalah ini. Sedangkan artikel mulai dari pendahuluan hingga sampul ditulis dengan font Garamond 12pt dengan spasi 1,5. Atur margin halaman di atas 4 cm, kiri 4 cm, bawah 3 cm, dan kanan 3 cm. Keseluruhan artikel ditulis antara 18-20 halaman. |
| **Keywords:**  writing instructions; thought journal; article templates | **Kata Kunci:**  petunjuk penulisan; jurnal pemikiran; template artikel |
| [Creative Commons License](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) The JTE: Journal of Thought and Education content is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/). | |

**PENDAHULUAN**

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, tinjauan pustaka sebelumnyan sebelumnya (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan masalah penelitian atau hipotesis. Pada akhir pendahuluan, tujuan artikel harus dinyatakan.

**KAJIAN TEORI**

Teori adalah seperangkat pernyataan yang berhubungan satu sama lain, yang disusun sedemikian rupa untuk memberikan makna fungsional pada serangkaian peristiwa. Setidaknya ada tiga fungsi teori yang telah disepakati oleh para ilmuwan, yaitu: (a) menggambarkan, (b) menjelaskan, dan (c) meramalkan. Secara khusus dalam penelitian, Gawin (1963) mengemukakan fungsi teori, yaitu teori membantu peneliti dalam menganalisis data untuk membuat ringkasan atau sinopsis data dan hubungan-hubungan serta menyarankan untuk mencoba hal-hal yang baru. Fungsi yang lebih besar dari sebuah teori adalah melahirkan teori baru.

**Contoh Pembuatan Tabel:**

**Tabel I**

**Persamaan dan Perbedaan antara Fundametalisme Positif**

**dengan Fundametalisme Negatif**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Indikator** | **Persamaan** | **Perbedaan** |
| Teks-Teks Suci | Menggunakan alat legitimasi dan justifikasi yang berasal dari teks-teks suci | * Fundametalisme positif, sumber hukum tidak terbatas pada kebenaran tekstual melainkan juga kontekstual dengan mempertimbangkan aspek pluralitas, perubahan zaman dan kemaslahatan umat. * Fundamentalisme negatif, mengaggangap kebenaran hakiki adalah kebenaran berdasarkan hal-hal yang bersifat tekstual dari kitab suci |
| Keyakinan dan Dasar-Dasar Keimanan | Mengimani seluruh subtansi kitab suci, baik yang tampak, abstrak maupun tidak dapat ditangkap seluruh panca indera tetapi dapat diterima akal. | * Fundametalisme positif, sumber hukum tidak terbatas pada kebenaran tekstual melainkan juga hal-hal kontekstual. * Fundamentalisme negatif, mengaggangap kebenaran hakiki adalah kebenaran berdasarkan kitab suci. |

**Contoh Gambar:**

**Gambar I**

**Jenis Fiqh Klasik**

**METODE PENELITIAN**

Metode yang digunakan dalam pemecahan permasalahan termasuk metode analisis. Metode-metode yang digunakan dalam penyelesaian penelitian dituliskan di bagian ini, penggunaan populasi, sample dan teknik sampling (jika diperlukan).

**HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab pertanyaan atau hipotesis penelitian di bagian pendahuluan.

**PENUTUP**

Penutup berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Saran menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

**DAFTAR PUSTAKA**

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar pustaka. Daftar pustaka harus berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari sumber yang valid dan aktual. Penulisan daftar pustaka menggunakan *Chicago 2 (Turabian) stye*. Sementara penggunaan *software* manajemen referensi seperti Mendeley sangat disarankan.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tipe Dokumen** | **Penempatan Kutipan** | **Chicago 2 (Turabian) Bidang Ilmu Humanities atau Notes dan Biblio System** |
| Buku | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Doniger, Wendy. *Splitting the Difference: Gender and Myth in Ancient Greece and India.* Chicago: University of Chicago Press, 1999. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Wendy Doniger, *Splitting the Difference: Gender and Myth in Ancient Greece and India* (Chicago: University of Chicago Press, 1999) |
| Artikel Jurnal | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Aguilar, Laura. “Artist’s Statement”. *Nueva Luz: A Photographic Journal* 4, no.2 (1993): 22-40. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Laura Aguilar, “Artist’s Statement”. *Nueva Luz: A Photographic Journal* 4, no. 2 (1993): 22. |
| Dokumen Website | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Kurland, Philips B., dan Ralph Lerner. eds. *The Founders’ Constitution.* Chicago: University of Chicago Press. 2000. Juga dapat diunduh pada <http://press->pubs.uchicago.edu/founders/ |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Philips B. Kurland dan Ralph Lerner. eds. *The Founders’ Constitution.* (Chicago: University of Chicago Press, 2000), bab. 9, dok. 3, [http://press-](http://press-/) pubs.uchicago.edu/founders/ |
| Dokumen Pemerintahan | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Environmental Protection Agency (EPA). *Toxicology handbook.* 2nd ed. Rockville, MD: Government Printing Office. 1986. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Environmental Protection Agency (EPA). Toxicology Handbook. 2nd ed. (Rockville, MD: Government Institutes, 1986). 101-114 |
| Bab dalam Buku | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Fromson, Orlando. “Progressiveness in the late twentieth century. Dalam *To left and right: Cycles in American politics,* ed. Wilmer F. Turner, 627-42. Jackson, MS: Lighthouse Press,1990. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Orlando Fromson, “Progressiveness in the late twentieth century. Dalam *To left and right: Cycles in American politics,* ed. Wilmer F. Turner (Jackson, MS: Lighthouse Press,1990), 627. |
| Tesis dan Disertasi | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Ontiveros, Mario. “*Circumscribing identities: Chicana muralist and the representation of Chicana subjectivity*”. Thesis Master, Department of Art History, University of California, Riverside.1994. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Mario Ontiveros, “*Circumscribing identities: Chicana muralist and the representation of Chicana subjectivity*”. (Tesis Master, Department of Art History, University of California, Riverside, 1994), 44. |
| Artikel dari Database | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Iwanowski, James. “Goliath vs. Goliath: Best Buy battles Circuit City”. *Business Week* 54 (1994): 12. ABI/Inform database <[http://proquest.umi.com](http://proquest.umi.com/)> |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | James Iwanowski, “Goliant vs. Goliath: Best Buy battles Circuit City”. *Business Week* 54 (1994): 12. ABI/Inform database <[http://proquest.umi.com](http://proquest.umi.com/)> |
| Presentasi Paper | Ketika ditulis dalam Daftar Pustaka | Speth, Jeff D., and Don D. Davis. *“Seasonal variability in early hominid predation”*.Makalah dipresentasikan pada Conference on Archeology in Anthropology: Broadening Subject Matter, Midland University, Flat Prairie, Illinois. 24-26 Mei, 1975. |
| Ketika dikutip dalam teks atau sebagai catatan | Jeff D. Speth and Don D. Davis, *“Seasonal variability in early hominid predation”*(paper presented at Conference on Archeology: Broadening Subject Matter, Midland University, Flat Prairie, Illinois, 24-16 Mei 1975), 31. |